

lokalt hem

Pris 49 kr inklusive moms
NOK 59 • EUR 5,90
Nr 2 • 2011

SVERIGES
BÄST SÄLJANDE
EKOLOGISKA
INREDNINGS-
MAGASIN!

LEVA LANTLIV

lockar med genuina
smaker och hantverk

- LINDERÖDSGRISEN GER
GODASTE KORVEN
- GAMMELVETET GÖR
COMEBACK
- DE TOG MED SIG
TIMMERGÅRDEN HEM

NYBYGGT:

*”Därför
byggde vi vårt
hus i lera”*

Nu kommer de
riktiga elbilarna

Inred med
känsla
för färg

TEST - Nya ljusstarka LED-lampor

INTERPRESS 9022-02
7 388902 204904
RETURVECKA V 27

Sätt färg på känslan

– skapa ett hem som
du mår bra i

Färg är glädje. Färg är känsla. Färg är liv. Vi påverkas av färgerna runtomkring oss. Färgpsykologi är ett område som länge varit bortglömt till förmån för de trendsnabba kulörerna som lanseras varje år. Det menar Joanna Pierre Foucard, byggnadsantikvarie och diplomerad färgsättare. Här tipsar hon om hur du hittar rätt nyanser till just ditt hem.

Text JOANNA PIERRE FOUCARD
Foto GUNILLA WELIN



I sovrummet kan det vara vilsamt med väggar i en nyans som påminner om sommarhimmeln och kluckande vågor mot bryggan.



Vackra färger är viktiga för själen.

Snygga kombinationer och matchande nyanser i all ära men det spännande ligger i att ta reda på vad just du mår bra i för miljö. Konsten ligger i att skapa rum som inte bara ser bra ut, utan som också känns bra. Då blir de hållbara och kräver inte ommålning efter bara några år. "Vackra färger är viktiga för själen" sa en gång den brittiske formgivaren William Morris. Hur skapar man då självfyllda färgsättningar?

Först och främst, glöm alla regler när du ska inreda med färg och lyssna istället inåt. Öppna upp dina sinnen och använd känslan när du tar dig an ett rum eller ett nytt hem. Fråga dig vad rummet ska fylla för funktioner och vad du vill känna för känslor i rummet. Välj färger som understödjer de aktiviteter du vill fylla rummet med, då kommer aktiviteterna att ske lättare. Exempel: Rum: Sovrum, Funktion: Vila, Känsla: Avslappnad. Vad associerar du till vila och avslappnad känsla? Ett sovrum med mjukblå väggar, ljus grågröna snickerier och skogsgröna textilier för tankarna till stilla vila i en glänta blickandes upp mot en sommarblå himmel. Du kanske har andra associationer som får dig att slappna av.

Titta på hur ljuset faller in i rummet. Ljus förändras under året och har olika kulör under olika tider på dygnet. Morgonljus från öster förstärker gröna toner, varmt ljus mitt på dagen förstärker gula kulörer och kvällens västerljus förstärker rödorange toner. Ett rum i norrläge nås inte av direkt sol utan har ett blått ljus som kommer in. Man kan antingen motverka eller förstärka dessa olika färgljus. Ett gult rum i söderläge kan upplevas lugnt ljusgult på morgonen men ändras till oroligt orange mitt på dagen då solen strömmar in. Blåa toner passar bra i norrläge, i söderläge riskerar den blå nyans man eftersträvar att gå förlorad. Ett blått rum i väst kan förvandlas till ett mörklila rum i solnedgång. Provmåla en mindre del av väggen för att se vad rummets ljus gör med färgen.



Välj färg utifrån känsla.

Ett rum för verksamhet målat i enorange färg som signalerar aktivitet.



Färg är ett utmärkt medel för att uttrycka sig och skapa ett hem för känslor.

Ledordet i en god färgsättning är balans. Att skapa en balanserad färgsättning är enklare om man använder kulörsvaga toner. Nedtonade kulörer tolererar en större obalans än ett rum med kulörta, klara kulörer. Ju fler kulörer som trängs och ska samsas i ett och samma rum desto mer stannar ögat omedvetet upp, aktiveras och noterar. Samma gäller för möbler och inredningsdetaljer. Ju fler möbler och saker som finns i ett rum ju mer aktivt upplevs det. Ett vardagsrum med väggar fyllda av konst och böcker aktiverar medan ett sovrum mår bra av att hållas så rent från synintryck som möjligt för att den rofyllda känslan ska infinna sig.

Inom färgpsykologin finns generella regler där den röda kulören står för aktiv energi, fest och värme medan blått ger associationer till svalt lugn och avslappning. Men riktigt så enkelt är det inte eftersom nyansen har stor betydelse. En ljus himmelsblå ton verkar lugnande medan en skarpt blå kan ta väldigt mycket plats och energi vilket inte alls känns rogivande. Väldigt kulörta färger framhäver sig gärna och tar stor plats vilket ögat direkt noterar. Dovare toner med en gnutta svärta i sig är oftast skönare för ögat och fungerar bra som bas i ett rum.

Under olika perioder i livet använder man sig av färg för att skapa de miljöer man behöver. Ungdomar med sitt behov av frigörelse kan använda svarta kulörer på kläder och i inredning för att skapa avstånd. En nystart efter en jobbig separation kan behöva det vita och fria kulörerna för att ta reda på vem man är på nytt. Färg är ett utmärkt medel för att uttrycka sig och skapa ett hem för känslor.



Experimentera med färg i alla former.





Titta på hur ljuset faller in i rummet innan du väljer färg. Ljuset förändras över året och har olika kulör under olika tider på dygnet.



Tänk såhär när du inreder med färg:

- Teckna ned de rum du har i ditt hem och sätt ord på de känslor du vill känna i respektive rum. För att ge ett exempel kan vi titta på hallen. Trygghet, välkomnande och hemtrevligt är känslor många vill förknippa med det första rum man möts av. Ta sedan och fyll på med vilka funktioner som ska rymmas i respektive rum. Denna kunskap underlättar färg- och inredningsval.
- Plocka fram kitor, pennor, eller de färger du har till hands. Arbeta sedan snabbt och spontant med att måla den färg som först kommer upp när du tänker på en känsla du vill skapa. Du kan också botanisera med färgprover från tidningar eller färgaffärer. Lägg en hög med färgprover på bordet och leta upp färgen för glädje. Är glädjekänslan lugnt ljusbrun eller drar den snarare åt en kulörstark färg? Starka känslor associeras ofta till kraftfulla färger medan lugnare känslor ofta associeras till ljusa, något dova toner.
- Naturen fungerar alltid bra som inspirationskälla. Färger hämtade från naturen har vi ofta lätt att känna oss avslappnade i. Himmelens blågrå nyanser är bra att studera om man vill hitta blå toner till ett rum för vila. Det finns en risk med att välja väldigt kulörta färger som klart gula, skarpt blå eller klarröda. De är så egenstarka att ögat kan ha svårt att vila i dem. Istället för att fungera som stöd för rummets funktion kan de istället bli färger man lätt blir trött på.
- När du målar om nästa gång, använd gärna ekologisk färg. Äggoljetempera är en beprövad färg med lång historia som är på frammarsch. Prova att måla väggarna med bred pensel. Äggoljetempera fungerar fint på såväl väggar och golv som möbler.

Joanna Pierre Foucard är byggnadsantikvarie och diplomerad färgsättare med egna företaget Kulör (www.kulor.se). Hon färgsätter, håller färgkurser, föreläser och skriver om färgpsykologi, bland annat i bloggen "Skönhet i det ej perfekta" www.kulor.se/blogg.